UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

FICHE DE LA DISCIPLINE

Informations sur le programme

1.1 Établissement	Université "Babeş-Bolyai" Cluj-Napoca
1.2 Faculté	Lettres
1.3 Departement	Langue et littérature anglaise
1.4 Domaine d'étude	Langue et littérature
1.5 Niveau	Master
1.6 Programme/Filière	Directions actuelles en linguistique

2. Informations sur la discipline

2.1 Nom	**LME2134 Typologie linguistique (en français et anglais)**							
2.2 Enseignant - cours	Cristiana Papahagi, maître de conférences							
2.3 Enseignant - travaux dirigés	Cristiana Papahagi, maître de conférences							
2.4 Année d'étude	II	2.5 Semestre	3	2.6. Évaluation	E	2.7 Régime de la discipline	Contenu	DSIN
							Obligativité	DO

3. Volume horaire estimé (nombre d'heures d'enseignement par semestre)

3.1 Nombre d'heures par semaine	3	Dont: 3.2 cours	2	3.3 séminaire/TD	1
3.4 Nombre total d'heures dans le plan d'enseignement	42	Dont: 3.5 cours	28	3.6 séminaire	14

Distribution:	heures
Étude du manuel du cours, de la bibliographie et des notes	40
Documentation individuelle en bibliothèque, sur Internet et sur le terrain	40
Préparation des séminaires/TD, des devoirs, présentations et autres interventions	40
Tutoriat	18
Examination	2
Autres activités:	

3.7 Total heures d'étude individuelle	140
3.8 Total heures par semestre	182
3.9 Nombre d'ECTS	6

4. Conditions préalables (le cas échéant)

4.1 Études	-
4.2 Compétences	-

5. Conditions (le cas échéant)

5.1 Cours	Salle de cours et projecteur
5.2 TD	Salle de séminaire et projecteur

6. Compétences spécifiques acquises

Compétences professionnelles	C1.1 Définir les concepts et identifier/exemplifier le lexique spécifique à la linguistique générale et comparée C1.4 AApproche critique des idées et théories linguistiques C2 Réception critique et production de discours oraux et écrits de niveau universitaire (présentation de projets, comptes-rendus, communications, soutenances….) en langue roumaine et dans la langue étrangère choisie. C5.2 Expliquer les classifications morphologiques, syntaxiques, sémantiques et pragmatiques, analyser des corpus oraux ou écrits en utilisant l'appareil conceptuel de la linguistique. Élaborer un discours oral ou écrit complexe, riche, logiquement structuré, sur un sujet de linguistique générale.

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

Compétences transversales	CT1 Utiliser les composantes du domaine langues et littératures dans le respect de l'éthique professionnelle. CT2 Travail en équipe; communication interpersonnelle et rôles spécifiques

7. Objectifs de la discipline

7.1 Objectif général de la discipline	Le cours est une synthèse des connaissances linguistiques acquises lors de l'étude d'une langue étrangère, et une mise en perspective; il constitue une introduction plus large, théorique et critique, dans la typologie fonctionnelle, l'approche la plus récente dans la description des faits linguistiques. Née vers la fin du XIX par la comparaison des langues non apparentées, la typologie est aujourd'hui le cadre le mieux approprié pour étudier une langue individuelle, ou pour l'étude comparative. Le cours propose une approche dynamique: les étudiants, provenant de différentes filières, après avoir acquis les instruments théoriques, pourront participer activement aux séminaires, et proposer de nouvelles interprétations de leurs langues d'étude.
7.2 Objectifs spécifiques	À la fin du cours, les étudiants maîtriseront les tendances actuelles en analyse linguistique, connaîtront des faits extérieur à leur spécialité première et pourront plcer les faits connus ou étudiés précédemment dans une perspective plus large. Le cours offre les bases théoriques nécessaire pour la rédaction d'un travail de recherche personnel (dissertation, thèse) et fournit le métalanguage nécessaire pour participer aux échanges scientifiques internationaux (colloques et séminaires).

8. Contenus

8.1 Cours	Méthodes d'enseignement	Observations
C1 Définition générale de la typologie. Les trois perspectives: comparaison-classification, généralisation, description fonctionnelle. Historique de l'approche: la typologie avant et après Greenberg	Présentation, débats	
C2 Exemple de description typologique fonctionnelle: le genre nominal (G. Corbett)	Présentation, débats	
C3 Typologie phonétique: classification des langues et des phénomènes (typologie de la syllabe et de l'accent); un universel implicationnel: l'échelle des consonnes. Phonèmes rares (étude de cas: les clicks); typologie quantitative des systèmes vocalique et consonantique. Marques suprasegmentales (étude de cas: les tons en Thai)	Présentation, débats, analyse audio	
C4 Typologie morphologique 1: la classification des langues selon Schlegel (affixales vs. flexionelles) et selon Humboldt (+incorporantes). Les types traditionnels selon Schleicher : langues isolantes, agglutinantes et flexionnelles	Présentation, débats	
C5 Typologie morphologique 2: les paramètres de classification selon Sapir : le taux morphème par mot (langues analytiques, synthétiques et polysynthétiques); l'altération phonétique en combinaison (langues isolantes, agglutinantes, fusionnelles et symboliques). Greenberg (1954) et la combinaison des paramètres; la notion de type linguistique	Présentation, débats	
C6 Typologie morphosyntaxique: l'alignement morphosyntaxique: langues accusatives vs. langues ergatives. Étude de cas 1: les langues caucasiennes: description, interprétation, les limites de la classification. Étude de cas 2: phénomènes d'ergativité dans les langues indo-européennes (allemand et roumain).	Présentation, débats, analyse d'exemples	
C7 Typologie syntaxique (Greenberg et suivants) : l'ordre des mots et les phénomènes connexes (place de la négation, des déterminants, de la relative)	Présentation, débats, analyse d'exemples	
C8 La typologie à l'interface syntaxe-sémantique: le noyau verbal complexe (auxiliaires, converbes, séries verbales). Étude de cas: la sérialisation dans les langues africaines, familles kwa et benue-congo (Ameka 2006)	Présentation, débats, analyse d'exemples	
C9 L'alignement lexico-syntaxique et la typologie du mouvement	Présentation, débats,	

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

(Talmy 2000, Slobin). Étude de cas: l'encodage du mouvement en hongrois et en français	analyse d'exemples	
C10 Typologie diachronique: la grammaticalisation (Lehmann 1992, Svorou 2001)	Présentation, débats	
C11 Typologies lexicales: le lexique fondamental des couleurs (Berlin & Kay)	Présentation, débats	
C12 La typologie et les autres approches: la typologie des aires linguistiques. Étude de cas: l'Europe en tant que type ou aire linguistique	Présentation, débats	
C13 La typologie des contacts linguistiques (Thomason 2001): *language shift*, mort des langues, créolisation, décréolisation. Étude de cas: Tok Pisin vs. haitien	Présentation, débats, analyse d'exemples	
C14 Exemple de description d'une langue dans les typologies étudiées: le roumain	Présentation, débats, analyse d'exemples	
Bibliographie obligatoire: Croft, W. (2003[2]) : *Typology and Universals*, Cambridge UP Greenberg, J. (1976) : *Some Universals of Grammar with Particular Reference to the Order of Meaningful Elements*, MIT Press, Cambridge MA sau *Language Universals*, Mouton de Gruyter Ramat, P. (1985) : *Typologie linguistique*, Paris, PUF Bibliographie facultative: Les ouvrages/articles cités dans les cours. WALS Online: http://wals.info/, disponible aussi à la BCU		
8.2 Séminaire	Méthodes d'enseignement	Observations
S1 Présentation des ressources bibliographiques disponibles, des bases de données linguistiques	Débats, étude sur corpus, exercices	
S2 Le genre nominal et les classificateurs nominaux: analyse d'exemples	Étude sur corpus	
S3 Typologie phonétique: présentation bases de données utiles.	Analyse d'enregistrements audio	
S4 Typologie morphologique: initiation aux gloses linguistiques cf. *Leipzig Glossing Rules*	Exercices d'analyse et de glosage	
S5 Typologie syntaxique: analyse sur corpus glosé (latin)	Étude sur corpus	
S6 La typologie du mouvement: analyse d'un corpus élicité par questionnaire visuel. Initiation aux méthodes d'élicitation	Étude sur corpus	
S7 Typologie lexicale - les noms de couleurs: analyse quantitative d'un corpus élicité par questionnaire visuel	Étude sur corpus	

9. Adéquation des contenus de la discipline avec les attentes des représentants de la communauté épistémique, des associations professionnelles et des employeurs représentatifs du domaine correspondant au programmme

La typologie représente l'approche la plus récente dans la description des langues, et fait l'objet d'instituts et d'associations professionnelles de chercheurs (Typologie et Universaux Linguistiques, France, cf. http://www.univ-paris3.fr/typologie-et-universaux-linguistiques-donnees-et-modeles-3501.kjsp, ou Association for Linguistic Typology, http://www.linguistic-typology.org/). L'approche typologique est intégrée dans le parcours licence ou master des universités de références Lille 3 (cf. https://stl.univ-lille.fr/les-axes-de-recherche/forme-et-sens/cognition/typologie-linguistique-des-corpus-et-linguistique-experimentale/), Ecole Pratique des Hautes Etudes EPHE (https://www.ephe.fr/formations/conferences/typologie-linguistique), SOAS London (https://www.soas.ac.uk/courseunits/ 152900044.html), U. Stockholm (http://www.ling.su.se/english/international-summer-school-in-language-documentation-and-linguistic-diversity/programme/courses/linguistic-typology-1.156822), etc.

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

10. Évaluation

Activité	10.1 Critères d'évaluation	10.2 Méthode d'évaluation	10.3 Poids dans la note finale
10.4 Cours	L'assimilation des notions, des méthodes et du métalangage	Examen	50%
10.5 Séminaire	Utilisation correcte des notions et du métalangage dans l'analyse Documentation Organisation et clarté de la présentation	Présentation orale d'une langue inconnue ou d'un phénomène lié aux typologies étudiées	50%
10.6 Performance minimale			
• Acquisition correcte du métalangage spécifique et utilisation correcte des notions.			
Organisation du cours, gestion des situations exceptionnelles: • Tout acte de fraude sera sanctionné par la note 1 (un).			

Date 02.04.2022	Signature du titulaire du cours	Signature du titulaire du séminaire
Date de l'avis du Département 04.04.2022	Signature du directeur du Département	
Date de l'avis du Doyen	Signature du Vice-doyen responsable	Tampon de la Faculté